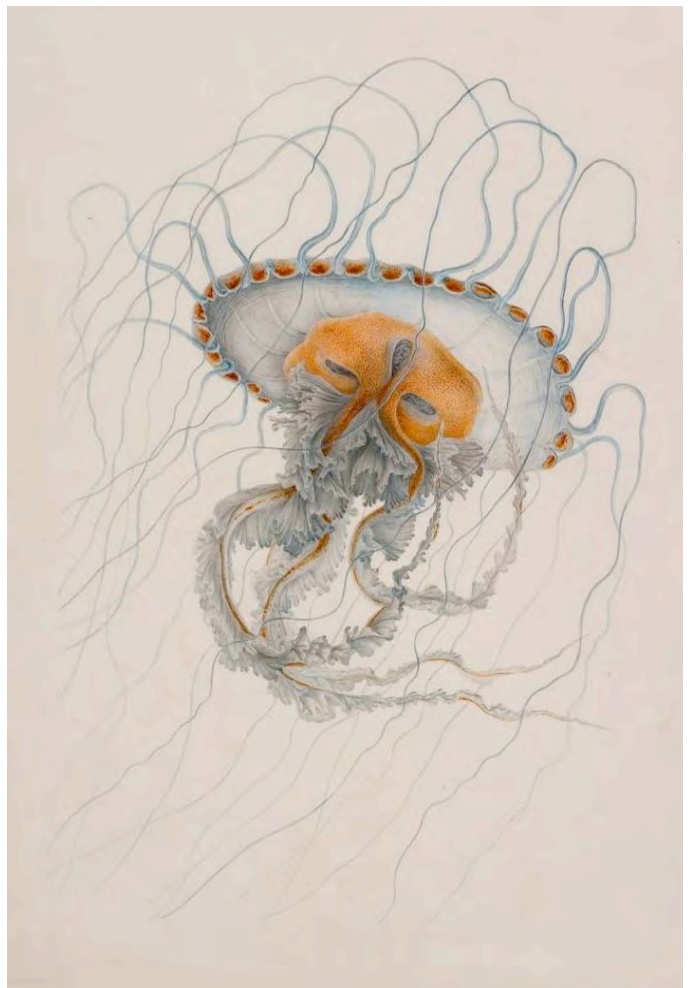


Muséum d'Histoire Naturelle du Havre

Dans le cadre du festival «Terre d'Eaux»

Expositions «Jeux d'eau» et «Méduses»

Du 21 juin 2014 au 04 janvier 2015



Contact presse

Sabine Vergez
Attachée de presse – Culture
01 48 87 70 77

alambret
COMMUNICATION

13, rue Sainte-Cécile – 75009 Paris
<http://alambret.com/>

MUSÉUM
d'histoire naturelle du Havre



Exposition «Jeux d'eau»

Ondes, vagues et tourbillons

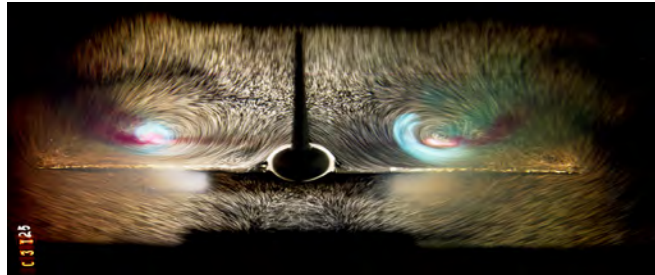
«La mer est le vaste réservoir de la nature»
Vingt mille lieues sous les mers, 1ère partie - chapitre 10

A la croisée des arts et des sciences, l'exposition «Jeux d'eau» - à la fois surprenante et interactive - vous emmène à la découverte de l'eau sous toutes ses formes : liquide, solide, brume ou tourbillons... l'or bleu inspire artistes et scientifiques à l'occasion d'expérimentations et installations uniques au coeur du Muséum du Havre !

Surfez sur la vague !

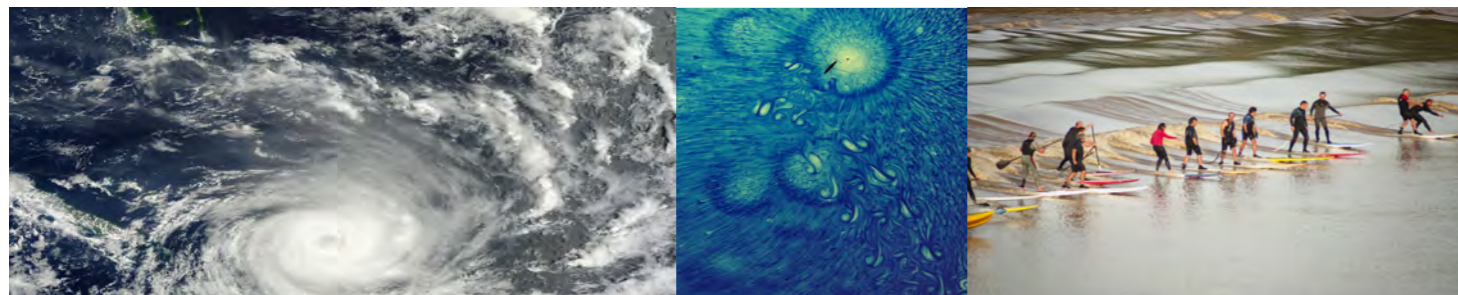
Aux origines du projet : le festival «Terre d'Eaux»

Dans le cadre du festival «Terre d'Eaux» du 22 juin au 5 juillet 2014, l'exposition «Jeux d'Eaux» prend tout son sens ! A l'initiative de l'association «Estuaire de la Seine, Territoire de l'Eau» et de Cédric Crémière, directeur du Muséum du Havre, une résidence a été mise en oeuvre pour réunir physiciens et artistes sur le thème des fontaines : ensemble, ils ont imaginé des installations et des pièces d'eau s'inspirant directement des phénomènes physiques des fluides.



De la résidence à l'exposition : quand l'art et la science se rencontrent

Tout deux en quête d'une forme de beauté, l'artiste et le scientifique portent un regard original sur le monde. Déconstruites et repensées, ils donnent à travers leurs oeuvres de nouveaux contours à la notion de «fontaine» : jets, écoulements, vagues ou tourbillons, ces fontaines jouent avec les formes pour surprendre les visiteurs !



Vagues et tourbillons

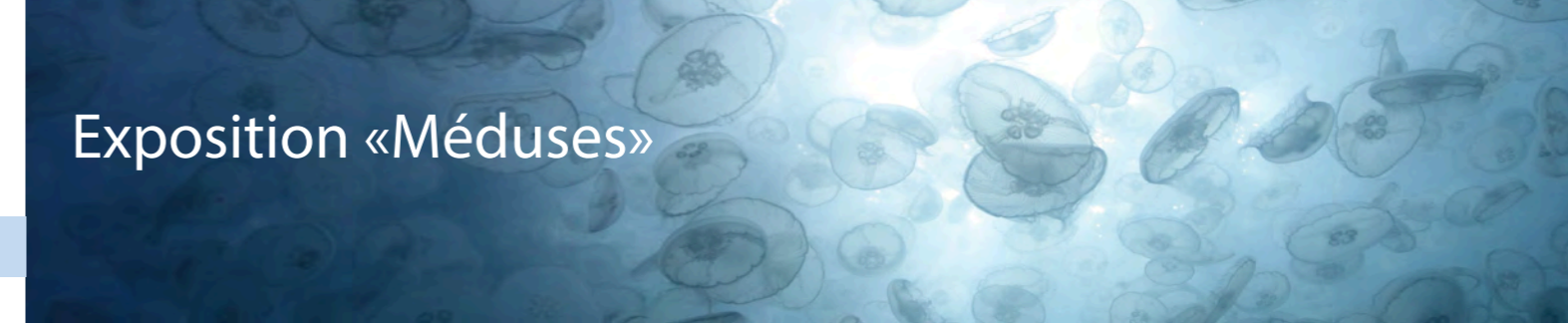
Pour mieux comprendre les phénomènes qui nous entourent, le visiteur réalise ses propres expériences grâce aux ateliers participatifs qui jalonnent le parcours.

Varié les ondes progressives ou stationnaires avec *le canal à vagues* en plexiglas élaboré spécialement pour l'exposition, observer le déferlement des vagues et la naissance d'un tsunami, visualiser des tourbillons par le biais d'un dispositif expérimental et d'une tornade de brume artificielle... autant d'installations qui font la richesse de ce parcours muséographique !

L'exposition mêle les supports comme l'on varie les plaisirs : photographies, fontaines, ateliers expérimentaux, vidéos d'archives sont d'avantage d'installations pour une meilleure compréhension des phénomènes physiques. Une fontaine atypique appelée «*Where is my umbrella*» accueille de manière grandiose les visiteurs dans le hall du musée pour une immersion totale !

L'exposition «Jeux d'eau», c'est :

- Six fontaines, installations d'eau ou prototypes
- Un ensemble de manipulations
- Des photographies
- Une scénographie immersive et interactive
- Une médiation humaine
- Des ateliers découvertes
- Une programmation culturelle dense



Exposition «Méduses»

Alliant science et art, le Muséum du Havre se métamorphose en un immense bassin pour mieux appréhender les mouvements et la vie dans l'eau grâce à deux expositions *Méduses* et *Jeux d'eau*, du 21 juin 2014 au 04 janvier 2015...

Créatures aussi étranges que fascinantes, les méduses peuplent les mers et océans par millions... En réponse aux grandes préoccupations concernant l'environnement marin, le Muséum du Havre fait se rencontrer l'art et la science le temps d'une exposition originale : des dessins naturalistes de Charles-Alexandre Lesueur aux oeuvres de photographes et de peintres contemporains, ce sont 200 ans de la pensée humaine qui se confrontent !

Le phénomène des méduses

Au fait des problématiques environnementales actuelles, le Muséum vous invite à découvrir les méduses, organismes étonnants et des plus importants : véritables marqueurs environnementaux, ils sont indispensables pour comprendre notre biodiversité ! La gélification des océans - résultat de l'augmentation des méduses dans toutes les mers du monde - produit un déséquilibre du fait de nombreuses actions anthropiques comme la surpêche.

C'est au Muséum du Havre que commence l'aventure !

L'exposition dévoile une collection exceptionnelle de dessins manuscrits du 19ème siècle, conservée précieusement dans les réserves du musée. Ces oeuvres ont été réalisées par le zoologiste François Péron et le célèbre dessinateur Charles-Alexandre Lesueur. Leurs travaux fondamentaux renferment toutes les thématiques passionnantes des fonds marins, permettant une meilleure compréhension des mécanismes liés à la vie des océans !

Quand le visiteur devient observateur ...

Des dessins manuscrits du 19ème siècle aux oeuvres contemporaines du peintre Patrice Balvay, l'exposition invite le visiteur à prolonger l'immersion au plus près du sujet grâce à un aquarium abritant ces créatures des mers. D'autres installations sont à disposition des plus jeunes : carnet de découverte, modules pédagogiques et parcours quizz privilégient l'expérience sensorielle et la manipulation ... autant de dispositifs pour multiplier les angles de vue !



Le Muséum d'histoire naturelle du Havre

Le Muséum du Havre mêle des expositions temporaires accessibles à tous et un programme d'actions thématiques - visites, ateliers pour tous les publics, rencontres autour du conte, spectacles et conférences. Ces actions visent à favoriser l'accès à la culture et au patrimoine scientifique et à faire découvrir et comprendre les richesses du monde animal, végétal et minéral. Son objectif : donner l'envie d'être curieux, explorer autrement les multiples champs de la culture scientifique pour mieux en faire partager les enjeux et s'inscrire comme un lieu de lien et de partage intergénérationnel. Associant l'image, le son, un travail de fond sur la scénographie et l'immersion, ses expositions comprennent également des parcours spécifiques au jeune public, des outils multimédias et des supports d'accompagnement de visite dédiés .

